

# IG-Komponisten Salzburg

## Unterrichtswerke

Komponist		Adresse				
Vorname	Florian	PLZ	Ginzkeyplatz 2			
Nachname	Tiefenbacher	Ort	5020 Salzburg			
Titel	Entstehungs-jahr	Dauer	Schwierigkeit	Besetzung	Bemerkungen	zu beziehen über
240"	2006	240"	mittel-schwer	10 - 20 Percussions- /Schlaginstrumente	ein konsequentes, minimalistisches Stück in strengem Zeitmaß	Manuskript
Antrieb	2002		leicht - mittel	Streichquartett	ein antreibendes Stück in Polyrythmischer Form	Manuskript
Quintett 4/90	1990		leicht	Trp,Hrn, VI, Vc, Pkn		Manuskript
Q4	2005	1'45"	mittel	Streichquartett	ein konsequent angelegtes, polyrythmisches Stück mit verschiedenen Metren (verschieden lange Takte)	Manuskript

Komponist		Adresse				
Vorname	Wolfgang	PLZ	5020			
Nachname	Danzmayr	Ort	Salzburg			
Titel	Entstehungs-jahr	Dauer	Schwierigkeit	Besetzung	Bemerkungen	zu beziehen über
Für Blockflöte	1970	2'	leicht; auch für Amateure	Tenor-Blockflöte	Untertitel: From me to you - Sue	Manuskript
Easy Rider	1970	4'	leicht bis mittel	Pauken	Gekanken zum gleichnamigen Film	Manuskript
Duetto	1972	5'30"	mittelschwer	Flöte, Violine		Manuskript
Variationi for Clarinet	1970	4'30"	mittel bis schwer	Klarinette in A	Ganztonvariationen, ausgehend vom Klarinettensolo in Franz Schuberts h-moll Symphonie, welche zu einem neuen Thema führen.	Manuskript
Elegie	1970	6'30"	sehr leicht bis schwer	Klavier	Lehrstück in 3 Phasen verschiedene Stile - einfach zweistimmige Melodie bis zur Jazzvariation	Manuskript
Sonata mini	1971	2'40"	mittel bis schwer	Klavier	Ganztonstück mit zum Teil Pop- bzw. Jazzanklängen (Friedrich Gulda gewidmet)	Manuskript
Rauchring	1970	5'	mittelschwer	Klavier	Verwendung von Trillern und Tremoli - fast durchgehend	Manuskript

Komponist		Adresse		Bachweg 162		
Vorname	Hermann	PLZ	5412			
Nachname	Regner, Dr.	Ort	Puch			
Titel	Entstehungs-jahr	Dauer	Schwierigkeit	Besetzung	Bemerkungen	zu beziehen über
Adventskalender; Fünf Turmmusiken		10'50"		2 Trp, 2 Pos		Loosmann
Orff-Bearbeitungen für vier Hände (2 Hefte)				Klavier		
Orff-Bearbeitungen für zwei Hände (1 Heft)				Klavier		
Orff-Klavierbuch			U-O	Klavier		Schott
Musik zur Weihnacht		3'20"	U-M	Klavier		Noetzel
Kurz und gut, Sieben Miniaturen		12'30"	O	Hrn, Klavier		Loosmann
Trio für Klarinette, Marimba und eine Conga		7'20"	O	Kl, Marimba, Conga		Loosmann
Geblesen und getrommelt		20'45"	U	1 Blasinstrument und verschiedenes Schlagwerk		Loosmann
Bilder für vier Hörner		6'10"	O	4 Hrn		Loosmann
Bläser-Übung I		20'	U-M	1-3 Trp		Schott
Bläser-Übung II		20'	M-O	2-4 Trp, 1-2 Pos, Pk		Schott
Canto pensoso		3'50"	O	12 Hrn		Loosmann
Drei Karikaturen		6'	O	4 Hrn		Loosmann
Drei Sätze für 3 Blechbläser		8'	M	2 Trp, Pos		Th-B
Intrade		2'20"	O	12 Hrn		Schott
Klangbilder		11'45"	O	2 Trp, Hrn, Pos, Tb		Tss
Auf der Ritterburg. Sieben Stücke für 3 Trompeten		7'45"		3 Trp		Loosmann
Flötengeschichten		12'30"		Fl, Klavier		Schott
Meditationen		6'	M-O	Altblockflöte		Schott
8 Miniaturen		8'20"	O	S-(auch A-)Blockflöte		Schott
Mondzeit		14'30"	O	S-(auch A-)Blockflöte, Xylophon		Schott
15 leichte Duette		15'	M	2 Vc		Schott
Mein Lieblingslied von gestern		20'	M	Vc, Klavier		Schott
Miteinander		12'	M-O	2 Vl, Vc		Schott

Trioline	7'	M-O	3 VI		Schott
Serenade	8'40"	M	Ob, Kl, Hrn, Fgt		Noetzel
Erstes Klarinettenquartett	12'30"	O	4 Kl		Loosmann
Es war einmal ein König	20'	M-O	Klavier		Schott
Heiteres Idyll	5'	M	3 Kl		Th-B
In freier Wildbahn (5 Sätze für 5 Klarinetten)	8'	O	5 Kl		Loosmann
Klarinettengeschichten	12'	M-O	Kl, Klavier		Schott
Musikalische Bilder	5'	M	3 Kl		Th-B
Unterwegs	1'30"	M-O	2 Flh, Th, Tb		Th-B
Paarlauf	10'45"	M	2 Fl		Th-B
Resonanzen	5'	O	8 Hrn		Loosmann
Berg- und Talbahn	13'10	U	Klavier zu sechs Händen		Schott
Divertimento	7'	O	Fl, 2 Kl		Noetzel
12 kleine Duette	21'	U-M	Posaune und Klavier		Loosmann
Spielheft II	10'30"	M-O	2 Trp, P		Th-B
"Wir sind drei"	21' 05"	U	2 Blasinstrumente und Schlagwerk	16 Stücke	Loosmann
Sonate	10'35"	O	Trp, Klavier		Loosmann
Serenaden	9'30"	M	2 Trp, 2 P		TSS
Neuigkeiten	12'30"	O	S-, A-, T-, Bar-Saxophon		Loosmann
7 Trios	14'30"	M-O	verschiedenes (3)		Schott
6 leichte Schlagzeugtrios	7'25"	M	verschiedenes (3)		Schott
Pentagramma	5'55"	M-O	verschiedenes (5)		Möseler
Percussion Duos	7'	M	verschiedenes (2)		Schott
50 Etüden für Schlagwerk	20'	M-O	verschiedenes (1-3)		Schott
Vergnügtes Horn	8'30"	M	Hrn, Klavier (oder Blasorchester)		Loosmann
Kurz und gut	15'10"	M	Hrn, Klavier		Loosmann
Vier Bilder vom Tag	6'30"	M	Hrn solo		Loosmann
Kommt Freunde, in die Runde - 30 Lieder aus europäischen Landschaften;	45'	U-M	Hrn, Klavier	2 Bände	Loosmann
Vier Bicinien	12'45"	M-O	2 Hrn		Loosmann
4 Bagatellen	10'40"	O	4 Trp, Hrn, P, Tb		TSS

Variationen über Bettelmanns Hochzeit	4'40"	M	2 Flh, 2 Trp, 2 Hrn, Th, Tb	Th-B
Turmruf	1'30"	M-O	2 Trp, 2 P	Th-B
Spielheft I	18'	U-M	2 P	Th-B
Chenging patterns	7'30"	O	8 Congas (4)	Schott

<b>Komponist</b>		<b>Adresse</b>	
<b>Vorname</b>	Hartmut	<b>PLZ</b>	5020
<b>Nachname</b>	Schmidt	<b>Ort</b>	Salzburg

<b>Titel</b>	<b>Entstehungs-jahr</b>	<b>Dauer</b>	<b>Schwierigkeit</b>	<b>Besetzung</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b>zu beziehen über</b>
Postkastengeschichten				Großes Orchester und Sprecher		
Tegel				Variables Instrumentarium, Sprecher und Chor		
Schafe, Sterne und anderes				Klavierquartett und Sprecher		
Grütz, der Spatz als Papagei				Oktett und Sprecher		

<b>Komponist</b>		<b>Adresse</b>	
<b>Vorname</b>	Josef	<b>PLZ</b>	
<b>Nachname</b>	Grabner	<b>Ort</b>	

<b>Titel</b>	<b>Entstehungs-jahr</b>	<b>Dauer</b>	<b>Schwierigkeit</b>	<b>Besetzung</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b>zu beziehen über</b>
"Aus der Welt der Mabine"				3 Blockflötenspieler		
"ZARTE Erinnerung an MO"			U	Klavier solo		
"Zu Zweit"			U	2 Violinen		
"Maronika"			U	Gitarre, Hackbrett		
"Brettarre I/II"			O	Gitarre, Hackbrett		
"Kontroverse"				2 Violinen, Klavier		

<b>Komponist</b>		<b>Adresse</b>	
<b>Vorname</b>	Stefen David	<b>PLZ</b>	5020
<b>Nachname</b>	Hummel	<b>Ort</b>	Salzburg

<b>Titel</b>	<b>Entstehungs-jahr</b>	<b>Dauer</b>	<b>Schwierigkeit</b>	<b>Besetzung</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b>zu beziehen über</b>
Serenade	1988	2'20"		zwei Violoncelli		
Tanz der Sioux Indianer	2004	3'40"		Violine und Klavier		
Wiegenlied für Lara	2004	2'45"		Violine solo		
Sommerlied für Johanna	2001	2'20"		Klavier		

Wiegenied für Laura	1999	3'01"	Viola solo
Das Kaulquappenfest	1999	3'10"	Streicherensemble
Fantasia	1995	2'02"	Streichquartett
Elegie	1988	2'34"	zwei Violoncelli
Übung	1988	2'03"	zwei Violoncelli

**Bezugsquellen:**

Schott = Schott Musik International, Weihergarten 5, D-55116 Mainz; Noetzel = Otto Heinrich Noetzel, Liebigstraße 16, D-26389 Wilhelmshaven; Th-B Musikverlag Thomi Berg, Pf 1736, D-82145 Planegg; Loosmann = Loosmann Musikverlag, Avelgernerstraße 25, D-77955 Ettenheim; Tss = Musikverlag Herbert Eberl, Kirchgasse 5, A-6142 Mieders/Tirol; Manuskript = unveröffentlichtes Manuskript - Bezug über Komponisten;

**Kontakt: Florian Tiefenbacher, Ginzkeyplatz 2/103, 5020 Salzburg, F: 0662/624158, M: 0676/3565278, E: f.composer@xlink.at**